



**Ciné - Club de la Diversité**

**Présente le film marocain  
de Mohamed Abderrahman Tazi**

Suivi d'un débat sur ce film qui dénonce des traditions anachroniques avec humour et drôlerie. Un riche bijoutier de l'ancienne Médina de Fès, Hadj Benmoussa, polygame, gère "harmonieusement" l'entente entre ses trois femmes jusqu'au jour où la répudiation de Houda, sa 3<sup>ème</sup> épouse, jeune et belle, est prononcée 3 fois... A l'intérieur du ryad, l'histoire peut se situer au XIX<sup>ème</sup> siècle, mais à l'extérieur on est en 1993. Le passage de cette société entre ces deux mondes paraît incertain.



**Avec la participation d'un/e intervenant/e bien informé/e sur le sujet du film.**

**Jeudi 24 septembre 2020 à 19h30**

**À l'Espace des diversités et de la laïcité**

**38 rue d'Aubuisson 31000 Toulouse, Métro François Verdier**

**Entrée libre en respectant les mesures de prévention contre la COVID19.**

